

# KLAVIERABEND

Auftakt mit jungen Solisten der Zahar Bron Musikschule Zürich



**Johann Sebastian Bach**  
1685 - 1750

**Goldberg-Variationen**  
**BWV 988**



Sonntag, 23. Oktober 2011, 17.00 h  
Gartensaal der Villa Boveri, Baden  
(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)

Eintritt: CHF 30.- / 20.- Studierende  
Abendkasse, kein Vorverkauf  
Billetreservierung: konzertreihe@korendfeld.ch  
044 491 62 41 (Beantworter)

Seit 1995 interpretiert **Alexey Botvinov** Bachs "Goldberg-Variationen", welche zur Visitenkarte des Zürcher Balletts geworden sind. Über 260 Aufführungen fanden seither in den meisten Ländern Europas, in Kanada, Japan, Israel und Südafrika statt. Seit 2001 gehören die "Goldberg-Variationen" zum ständigen Repertoire des Balletts der Deutschen Oper Berlin - die Premiere im Juni 2001, gespielt von Alexey Botvinov wurde zur von der deutschen Kritik gepriesenen Sensation: "Feuerwerk am Klavier" (Berliner Kurier), "Botvinov ist ein Glücksfall für die Deutsche Oper" (Tagesspiegel) usw.

Die 1996 in der Schweiz erschienene CD der "Goldberg-Variationen" erreichte auf Anhieb den 2. Platz in der Hitparade der Klassischen Musik ("Eine Superaufnahme!", Le Figaro, Paris).

"Klavierabend der Weltklasse. Alexey Botvinov beherrscht die Goldberg-Variationen wie kein Zweiter." Neue Zuger Zeitung, 21. Mai 2007

"Es ist wie ein Gang in den Weinkeller zu den besten Lagen. So rein, so klar, so schön. Ein ausgesprochen musikalischer Wein, wenn es so etwas gibt, von Alexey Botvinov am Flügel sorgsamst kredenzt, so dass man alle seine Geschmacksnuancen mittels der Gehörnerven auskosten kann."

Zürcher Opernhaus, Freitag, 27. November 2009.

[www.botvinov.com](http://www.botvinov.com)