

## ENSEMBLE KONTRASTE ZÜRICH „Wien bleibt...!“



[www.ensemblekontraste.ch](http://www.ensemblekontraste.ch)

**Agnieszka Adamczak, als Gast, Sopran**  
**Pamela Stahel, Flöte**  
**Robert Pickup, Klarinette**  
**Lisa Harringer, Violine**  
**Rumi Naydenova, Viola**  
**Daniel Pezzotti, Violoncello und Klavier**  
**Ruslan Lutsyk, Kontrabass**

**Sonntag, 29. Mai 2011, 17.00 h**

**Gartensaal der Villa Boveri, Baden**  
**(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)**

**Abendkasse, Eintritt: Fr. 25.--**

Auskunft und Billettreservation:  
[konzertreihe@korendfeld.ch](mailto:konzertreihe@korendfeld.ch) / 044 491 62 41

Das Ensemble Kontraste Zürich hat sich zum Ziel gesetzt, qualitativ hochstehende Kammermusikwerke, die wegen ihrer ungewöhnlichen Besetzung eher selten gespielt werden, auf hohem professionellem Niveau zu erarbeiten und in kontrastierenden Bezug zueinander zu setzen. Ein grosses Anliegen ist es uns auch, junge, begabte Schweizer Komponisten zu fördern. Dadurch sind zwei Auftragskompositionen entstanden, deren erfolgreiche Uraufführungen durch uns erfolgten. Das Ensemble wurde 1997 von drei Mitgliedern des Orchesters der Oper Zürich gegründet und ist inzwischen zu einem Ensemble von sieben Musikern gewachsen, alle Mitglieder des Opern- oder Tonhalle- Orchesters. Ihre CD Produktion „Alone Together“ ist für die Bestenliste 1/06 des Preises der deutschen Schallplattenkritik im Bereich „Grenzgänger“ nominiert.

W. A. Mozart  
(1756-1791)  
W. Pirchner

„Quartett in Es Dur“ op.79 Allegro-Andante con moto-  
Rondo. Klarinette & Streicher  
„Emigranten Symphonie“ „Mozart & Schubert“  
„Sie wollen auch jetzt nicht wissen...“  
„Ein Emigrant-hat sich verrannt-in diese Symphonie“  
für Fl, Vln, Vla, Vc & KB  
„Guinse al fin il momento“ « Voi che sapete »  
Figaro's Hochzeit « Ach ich fühl's » Die Zauberflöte

*Pause*

W. A. Mozart  
(1756-1791)  
F. Cerha  
W. A. Mozart  
E. Künneke  
(1885-1953)  
G. Breinschmid  
\*1973

„Quartett in C“ KV171 Allegro-Thema&Variazionen.  
Flöte & Streicher  
„Geschwandter Tänze“. Ensemble  
„Come scoglio“ Così fan tutte  
„Strahlender Mond“ Der Vetter von Dingsda  
„Wien bleibt Krk“. Ensemble