

KONZERTREIHE
MARINA KORENDFELD

JUNGE TALENTE

Meisterwerke für Violine und Gitarre



Daphné Schneider
Violine

Marisa Minder
Gitarre

SONNTAG, 5. Mai 2013, 17.00 h
Gartensaal der Villa Boveri, Baden

(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)

Eintritt: 30.- (Fr. 5.-- für die HERZliche Aktion)

Abendkasse, kein Vorverkauf

Billettreservation:

konzertreihe@korendfeld.ch

044 491 62 41 (Beantworter)



"Schweiz zeigt HERZ" wir auch...!

Marisa Minder (1987) wohnt Basel und in Windisch (CH) und hat mit sieben Jahren ihren ersten Gitarrenunterricht an der Musikschule Windisch erhalten. Mit 17 Jahren trat sie in das Conservatoire Supérieur et Académie de Musique Tibor Varga in Sion ein und setzte bei Prof. G. Vassilev ihre Studien fort (Lehrdiplom). Ab 2008 erhielt sie einen Studienplatz am Royal Conservatoire in Den Haag beim international renommierten Prof. Z. Dukic. 2010 schloss sie ihren Master of Performance mit Auszeichnung ab. Zurzeit studiert sie in der Solistenklasse bei Prof. St. Schmidt an der Musikhochschule Basel.

Marisa war Gewinnerin und Finalistin von verschiedenen nationalen und internationalen Wettbewerben, u.a. Prix Rotary Zurzach (2000/2), Schweizer Jugendmusik Wettbewerb 2003/4, Bach-Preis Guitar Festival Vissani (Griechenland, 2007), Anna-Amalia Wettbewerb für junge Gitarristen (Weimar, 2007), Concours des jeunes Talents de la guitare en Suisse 2011, Internationaler Gitarrenwettbewerb "Forum Gitarre Wien" 2011. Zudem ist sie aktuelle Preisträgerin 2012/13 der Stiftung für junge Musiktalente Meggen. Marisa Minder ist Pro Argovia Artist 2013/14.

Daphné Schneider (1991) erhielt ihren ersten Geigenunterricht im Alter von vier Jahren an der Musik-Akademie Basel.

Daphné war langjährige Konzertmeisterin des Jugendsinfonieorchesters der Musikschule.

Sie ist mehrfache Preisträgerin des schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs, sowohl in der Solo- als auch in der Kammermusikategorie.

2008 wurde sie in die Klasse für Studienvorbereitung und zugleich auch in die Klasse von Prof. Adelina Oprean aufgenommen.

2009 absolvierte sie die Matura im Gymnasium am Münsterplatz Basel.

Seit September 2009 studiert sie an der Hochschule für Musik Basel bei Prof. Adelina Oprean.

Seit 2010 ist sie Mitglied des Zephyr Streichquartetts.

PROGRAMM

W. A. Mozart
(1756-1791)

Duo KV 423 (arr. Violine und Gitarre)
Allegro - Adagio - Rondo

Mauro Giuliani
(1781-1829)

Rossiniana, Op. 119, Nr. 1 (für Gitarre solo)
Introduzione und Finale (Thema aus der Oper Otello von G. Rossini: Arie Assisa a piè d'un salice)

Pause

B. Bartok
(1881 - 1945)

Rumänische Volkstänze (arr. Violine und Gitarre)

A. Piazzolla
(1921-1992)

Histoire du Tango (für Violine und Gitarre)
Bordel 1900 - Café 1930 - Nightclub 1960 - Concert d'aujourd'hui

Manuel de Falla
(1876-1946)

Siete canciones populares espanolas