

## Trio Elegiaque



**Andreas Janke**  
Ersatz-Violine



**Joanna Stanek**  
Klavier



**Sebastian Uszynski**  
Violoncello

### Programm

Joseph Haydn  
(1732-1809)

Klaviertrio in C-Dur, Hob. XV:27  
Allegro - Andante - Finale. Presto

Astor Piazzolla  
(1921-1992)

4 Estaciones Portenas (Vier Jahreszeiten)  
Primavera Portena - Verano Portena -  
Otono Portena - Invierno Portena

### Pause

Dmitri Schostakowitsch  
(1906-1975)

Klaviertrio Nr. 2 in e-moll  
Andante - Allegro con brio - Largo -  
Allegretto

Sonntag, 13. Mai 2012, 17.00 h  
Gartensaal der Villa Boveri, Baden  
(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)

Eintritt: CHF 25.-

Kein Vorverkauf

Billetreservation: konzertreihe@korendfeld.ch  
044 491 62 41 (Beantworter)

Das Klaviertrio ELEGIAQUE wurde im Sommer 2001 von den Brüdern Uszynski gegründet.

Das Ensemble ist 1. Preisträger am renommierten Internationalen Kammermusik- Wettbewerb „Gaetano Zinetti“ im Jahre 2007 in Verona (Italien). Zusätzlich zum 1. Preis wird dem Trio als Spezialpreis eine CD-Produktion ermöglicht. Im gleichen Jahr gewann das Ensemble den Sonderpreis des Max-Reger-Instituts am 2. Europäischen Kammermusik-Wettbewerb in Karlsruhe. Im Jahr 2008 hat das Trio den BOG Preis (Basler Orchester Gesellschaft) erhalten. Das „Trio ELEGIAQUE“ wurde auch mit Preisen wie dem „Förderpreis Orpheus-Konzerte 2002“ und dem „Prix spécial du jury“ am Concours Prix Géraldine Whittaker 2002 in Neuchâtel ausgezeichnet. Es ist zudem Preisträger des Migros Kammermusik- Wettbewerbs 2003 / 2007.

Zehn Monate nach dessen Gründung wurde das Trio bereits zu einem Konzert mit Direktausstrahlung bei Radio Suisse Romande eingeladen. Im Sommer 2003 trat das Ensemble eine erfolgreiche Tournee in Zusammenarbeit mit Pro Helvetia durch Finnland, Estland, Polen und die Slowakei an. Ende 2004 nahm das Ensemble drei Trios von Rachmaninov, Schostakowitsch und Shchedrin für Radio DRS 2 in Zürich auf und wurde im Jahre 2004 für die beste Live-Rundfunkaufnahme des Jahres 2003 in Estland ausgezeichnet. Das Trio gehört zu den durch die Stiftung „Menuhin Live Music Now“ ausgewählten Kammermusik- Ensembles.

Im Sommer 2007 nahm das Ensemble an der „Verbier Festival Academy“, der „Accademia Musicale Chigiana“ in Siena und an der „International Mendelssohn Summer Academy“ in Hamburg teil, wo es mit Gábor Takács-Nagy, Claude Frank, Dario De Rosa, Renato Zanettovich, Niklas Schmidt und Menahem Pressler arbeitete. Das Trio Elegiaque hat auch schon mit anderen Künstlern wie Rudolf Barshai, Zakhar Bron, Hatto Beyerle, Krystian Zimerman, Gérard Wyss und Adrian Oetiker zusammengearbeitet. Dank Konzerten im In- und Ausland ist das Trio an Erfahrung und Repertoire bereichert worden.

In 2008 hat das Trio sein Kammermusikstudium in der Klasse von Gérard Wyss an der Hochschule für Musik in Basel mit Auszeichnung abgeschlossen.