

# Asasello-Quartett mit Edna Stern, Klavier



Rostislav Kozhevnikov, Violine  
Barbara Kuster, Violine  
Justyna Sliwa, Viola  
Wolfgang Zamastil, Cello

## PROGRAMM

- |                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| J. S. Bach (1685-1750)               | Klavierkonzert d-Moll, BWV 1052 |
| F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) | Streichquartett Es-Dur, op. 12  |
| Pause                                |                                 |
| E. Bloch (1880-1959)                 | Klavierquintett Nr. 1           |

**Sonntag, 20. Oktober 2013, 17.00 Uhr**  
**Gartensaal der Villa Boveri, Baden**

(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)  
Eintritt: CHF 30.- / Schüler: CHF 10.-  
Abendkasse, kein Vorverkauf  
Billettreservierung: konzertreihe@korendfeld.ch / 044 491 62 41 (Beantworter)

© ERIC LABRABIEU / ANAWE

Photowerkstatt Esser/Baus

Das **Asasello-Quartett** wurde 2000 in Basel gegründet, seit 2005 ist sein Hauptsitz in Köln. Die Musiker studierten bei Walter Levin und beim Alban Berg-Quartett. Das Quartett erhielt zahlreiche Preise und Auszeichnungen, u.a. den Preis des Verbandes der Deutschen Konzertdirektionen 2010. Das Asasello-Quartett steht für die intensive und kompromisslose künstlerische Auseinandersetzung mit Tradition und Gegenwart, dazu zählen originelle Programmkonstellationen ebenso wie innovative Konzepte für neue Konzertformen, Inszenierungen und Musikproduktionen. Mehr über das Asasello-Quartett erfahren Sie unter [www.asasello-quartett.eu](http://www.asasello-quartett.eu) [www.listentopaysages.com](http://www.listentopaysages.com).

Wenn sich ein Streichquartett und eine Pianistin zusammen tun um sich der Klavierquintett-Literatur anzunehmen stellt sich normalerweise erst nach und nach heraus, ob es tatsächlich passt. Die Kombination Asasello / Edna Stern ist eine glückliche Fügung. Während des Studiums in Basel kennengelernt und inzwischen in Paris (Edna Stern) und Köln (Asasello-Quartett) beheimatet, haben sich die Musiker mit dem Zusammenschluss einen lang gehegten Wunsch verwirklicht.

### **Edna Stern**

„Man hört ihr zu und ist gebannt ... Mit ihrer inspirierten Spielweise kann die Pianistin mit den Allergrößten mithalten! Edna Stern ist unbestreitbar eine große Künstlerin!“ Diapason Magazine

Edna Stern studierte zunächst bei Viktor Derevianko und Natasha Tadson an der Rubin Academy in Tel Aviv. Nachdem sie regelmäßig mit Martha Argerich spielte, ging Edna Stern 1996 nach Basel und setzte ihre Studien bei Krystian Zimerman fort. Außerdem nahm sie zusammen mit Alicia de Larrocha, Dimitri Bashkirov, Andreas Staier und Leon Fleisher an der Meisterklasse der International Piano Foundation Como teil. Mit Leon Fleisher studierte sie ein weiteres Jahr am Peabody Institute of Baltimore.

Seit 2009 unterrichtet sie am Royal College of Music in London.

[www.ednastern.com](http://www.ednastern.com)